

《台東大學教育學報》論文撰寫體例

2004 年 2 月 11 日編輯委員會議通過

2009 年 4 月 30 日編輯委員會議修訂

2012 年 5 月 3 日編輯委員會議修訂

2013 年 3 月 20 日編輯委員會議修訂

壹、稿件之編排與規格

一、字數與頁數限制：文章字數以 20000 字，頁數於 23 頁以內為限（含摘要、關鍵詞、正文、圖表、附註、參考文獻等）。

二、摘要格式：中文摘要以 500 字為限，英文摘要以 300 字為限，中英文關鍵詞以 3-5 個為原則，摘要內容為新細明體 12 號字，靠左對齊。

三、文稿格式：

(一) 稿件之版面規格為：請以 A4 規格紙張電腦打字，word 版面設定，直式橫書，上下邊界為 2.54 公分，左右邊界 3.18 公分(Word 標準設定)。

(二) 內文設定：固定行高 18 點

(三) 字型：中文請以「新細明體」繕打，英文請以「Times New Roman」繕打。

(四) 論文順序：依研究題目、中文摘要、中文關鍵詞，英文摘要(包含題目、摘要及關鍵詞)、正文內容（包括前言、文獻探討、研究法、分析與討論、結論與建議等）、參考文獻、附錄等次序撰寫。

(五) 章節、標題及內文之字體範例如下：標題以四層為原則，中文稿標題以「壹、，一、，(一)、，1」為序。

(六) 其他：文內除上述規定之外，請勿使用任何指令（包括排版系統指令）。

貳、引用文獻格式

原則上採用《美國心理學會出版手冊》第六版的撰寫體例，來稿按 APA 格式撰擬十，請注意下列事項：

一、內文中之格式

(一) 內文年代一律以西元表示

(二) 正文中引用文獻資料時，請採文內註釋的方式為之，例如：

1. 一位作者時：

劉惠琴(2002)的研究發現...但是也有學者(魏知名，2004)持完全相反的意見；或(賴昭志，2003，p. 179)。

2. 一到五位作者初次引用：

張清溪、許嘉棟、劉鶯釗與吳聰敏(1993).....

3. 六位以上作者初次引用：

余麗樺等人(2002)

4. 三位以上作者再次引用：

張清溪等人...(在同一段中再次引用時不列年份)

余麗樺等人(2001)的研究...(在其他段落再引時仍列出版年份)

5. 同時引用多篇文獻：

國內一些學者(朱徽章，1996；高瑞玲，1996；張坤鄉，1991).....請按姓名筆劃多寡而非出版年份排列。

6. 翻譯書籍：

以「.....Foucault(1973/1979 對權力的本質).....」的形式引用(此例中，1973 為原文書出版年份，1979 為中文譯書出版年份)。

7. 逐字引述(quotation)：

直接引述原作文字，需使用不同字體(仿宋字)並標示原作頁碼。引數字數在 40 字以內，以引號括祝引文直接在段落中書寫。較長的引述，則須換

段縮排。

二、文末參考文獻格式

文末所列之參考文獻依中文文獻、翻譯書籍及英文文獻之順序呈現，必須「有引有列、僅列所引」，亦即僅列每篇曾在正文中引用的文獻，正文中未引用之文獻不得出現。中文文獻依作者姓名筆劃排序，譯書及英文文獻依姓名字母排序，中文文獻之書名、期刊名稱及卷期，以粗體表示；英文文獻之書名、期刊名稱及卷期，則以斜體表示，舉例如下：

(一) 書籍，資料順序：作者(年代)：書名(版數)。出版地：出版社。

1. 作者為個人時：

Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

2. 作者有兩位以上者，需全部列出：

張巨青、吳寅華(1994)。**邏輯與歷史**。台北：淑馨。

3. 有加出版城市的文獻，不論著名與否，均須加註州名或國名。

4. 未出版論文：

翁爾婕 (2010)。**參與高雄市社區型長青學苑音樂學習課程老年人快樂程度調查** (未出版之碩士論文)。國立臺南大學音樂學系音樂科教學碩士班，臺南市。

(二) 期刊或雜誌類，資料順序：作者(年代)：篇名。**期刊或雜誌名稱**，卷(期)，頁數。

邱惟真(2002)。**虛構的自我還是建構的自我—從大腦科學到社會建構論**。**暨大學報**，6(1)，129-143

Chambre, S.M.(1993)Volunteerism by elders:Past trends and future prospects. *The Gerontologist*, 33(2), 221-228.

(三) 網路資料

黃武雄 (2000)。**公民社會與教育改革**。取自 <http://www.community-univ.org.tw>

Cobble, J. E. (2000).*The 100-year school :How to design schools that will last a century*. Retrieved September 30, 2001, from <http://www.asbj.com/1bd/2000/00inprint/00cobble.html>

(四) 翻譯書籍請依以下之說明及舉例撰寫參考文獻：

外文作者(中文出版年份)。中文書名(譯者)。出版地：出版商。(原書出版年份)

Foucault, M. (1979)。規訓與懲罰——監獄的誕生 (劉北城、楊遠嬰，譯)。台北：桂冠。(英文版出版於 1973)

三、圖表

- (一) 圖表的標準是簡單、清楚、連續。因圖表排版不易，請使用圖表來加強而非覆述文句的內容，並只將重要而適宜的內容以圖表呈現。
- (二) 全文圖表以「表 1、表 2、……、表 n」的方式依出現次序標記。
- (三) 使用「見圖 1」「結果列於表 1」的說法，而不使用「見下圖」「見上表」的說法。
- (四) 圖的標題置於圖的下方，表的標題置於表的上方，皆靠左對齊。
- (五) 表格製作以採橫線區隔且不使用直欄分格線為原則。